

LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL, A TRAVÉS
DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL, INVITA

#CulturaUNAMenCasa

SEMINARIO WEB DERECHOS DE AUTOR

#LibrosUNAMenCasa

INFORMACIÓN GENERAL

Duración: 10 sesiones de 2 horas y media cada una, del 12 al 23 de octubre del 2020, de 10:00 a 12:30 horas (horario de la Ciudad de México).

Cierre de convocatoria: 27 de septiembre del 2020.

CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

SEMINARIO GRATUITO

DIRIGIDO A

Escritores, editores y público en general interesados en conocer la naturaleza jurídica, los conceptos y las formas de protección del derecho de autor, así como en profundizar en los derechos específicos que tienen los autores y titulares de derechos.

OBJETIVOS

Brindar información y elementos de actualización profesional en derechos de autor que pue-

dan aplicarse al ámbito de la actividad editorial y al mismo tiempo, analizar las problemáticas actuales en la materia.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

Breve carta de motivos.

PERFIL DE EGRESO

Al finalizar el seminario, los participantes habrán adquirido los conocimientos esenciales en materia de derechos de autor y profundizado en aquellos que les sean de utilidad según su área de desarrollo.

FECHAS

El seminario se realizará en modalidad online por medio de la plataforma Zoom del 12 al 23 de octubre del 2020, de 10:00 a 12:30 horas (horario de la Ciudad de México), de acuerdo con el programa general.

MEDIOS Y REQUERIMIENTOS DE PARTICIPACIÓN

Las sesiones se realizarán a través de la plataforma Zoom y los asistentes recibirán el código para poder ingresar con anticipación. Los asistentes deberán contar con un dispositivo con cámara y micrófono, conectado a internet.

CONSTANCIA DE ASISTENCIA

Se otorgará constancia de asistencia para aquellos participantes que concurran, por lo menos, al 80% de las sesiones.

INSCRIPCIONES

El seminario es gratuito. Para participar en el proceso de selección, te solicitamos llenar el formulario contenido en la siguiente liga <https://forms.gle/g7XtKQxc7GNB3rea8>. Recepción de solicitudes del 21 al 27 de septiembre del 2020. Únicamente las personas que resulten aceptadas recibirán un correo de confirmación comunicando su ingreso al seminario; este correo será enviado el 2 de octubre del 2020.

La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de sus bases. Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria será resuelto por los organizadores.

PROGRAMA GENERAL

Sesión 1 • 12 de octubre

Panorama general de la propiedad intelectual

10:00 - 10:45

Conferencia magistral de inauguración “La propiedad intelectual y sus retos actuales”, Mtro. José Luis Caballero Leal

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:10

Exposición: Mtro. Jesús Chávez Martínez

12:10 - 12:30

Sesión de preguntas y respuestas

Sesión 2 • 13 de octubre

Ámbito de protección del derecho de autor

10:00 - 10:45

Exposición: Mtro. Adán Reséndiz Serrano

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos, preguntas y respuestas

*Durante el receso se solicita a los participantes apagar su audio y video, y reactivarlo al iniciar nuevamente la sesión.

Sesión 3 • 14 de octubre

Conceptos esenciales

10:00 - 10:45

Exposición: Mtra. Dulce María Romero Mier y Terán

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos, preguntas y respuestas

Sesión 4 • 15 de octubre

Evolución normativa de los derechos de autor en México

10:00 - 10:45

Exposición: Lic. Yesica Maribel Coronel Rivera

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos, preguntas y respuestas

Sesión 5 • 16 de octubre

Derechos morales

10:00 - 10:45

Exposición: Mtra. Liliana Arellano Jurado

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos, preguntas y respuestas

Sesión 6 • 19 de octubre

Derechos patrimoniales

10:00 - 10:45

Exposición: Mtro. José Luis Maldonado

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos, preguntas y respuestas

*Durante el receso se solicita a los participantes apagar su audio y video, y reactivarlo al iniciar nuevamente la sesión.

Sesión 7 • 20 de octubre

Actos de transmisión de derechos

10:00 - 10:45

Exposición: Mtro. José Luis Maldonado

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos,
preguntas y respuestas

Sesión 8 • 21 de octubre

Limitaciones al derecho de autor

10:00 - 10:45

Exposición: Mtro. Camilo Ayala Ochoa

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos,
preguntas y respuestas

Sesión 9 • 22 de octubre

La práctica del derecho de autor

10:00 - 10:45

Exposición: Mtra. Liliana Arellano Jurado

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos,
preguntas y respuestas

Sesión 10 • 23 de octubre

**Las reformas a la Ley Federal del Derecho
de Autor**

10:00 - 10:45

Exposición: Mtra. Elizabeth Card Méndez

10:45 - 11:00

Sesión de preguntas y respuestas

Receso*

11:10 - 12:00

Continuación de la exposición

12:00 - 12:30

Sesión de análisis de casos prácticos,
preguntas y respuestas

*Durante el receso se solicita a los participantes apagar su audio y video, y reactivarlo al iniciar nuevamente la sesión.